

Molly Mancini

Español 202

treinta y uno de agosto

En la película, *Clara como el agua*, Clara es una niña de Puerto Rico. Ella vive en una casa con su abuela. Es más difícil a Clara para hablar con su madre porque la madre no vive en Puerto Rico. Clara se extraña a su madre. Clara está triste porque ella no habla con su madre. Ella no puede decir sobre los problemas de los niños con su madre. Durante la película, los otros niños dicen que Clara es fea porque su piel es un color diferente. Una explicación por el piel diferente de Clara es porque es posible que su padre sea blanco. Los niños dicen a Clara es una “gringa” porque su padre puede ser blanco. Clara está preocupada porque ella no sabe que cual es la verdad. Ella le gustaría a saber. En el final de cortometraje, Clara se da cuenta de ella es bonita y brillante. Ella sabe no es importa la raza de su padre porque es su propia vida.